

Ваўкавыскі раённы  
выканаўчы камітэт

Волковысский районный  
исполнительный комитет

## УПРАЎЛЕННЕ АДУКАЦЫІ

вул. Дзяржынскага, 3, 231900,  
г. Ваўкавыск, Гродзенская вобл.  
тэл. (01512) 5 12 87, факс 5 12 86  
эл. пошта: volk-roo@uovrik.by

## УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ул. Дзержинского, 3, 231900,  
г. Волковыск, Гродненская обл.  
тел. (01512) 5 12 87, факс 5 12 86  
эл. почта: volk-roo@uovrik.by

09.02.2024 № 01-16/175

На № \_\_\_\_\_ ад \_\_\_\_\_

Руководителям государственных  
учреждений образования

О проведении районного этапа  
конкурса «Лучшие практики и  
методические инструментари  
в патриотическом воспитании»

Управление образования Волковысского районного исполнительного комитета на основании письма главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета информирует, что в соответствии с планом работы Министерства образования Республики Беларусь на 2024 год, в рамках реализации протокола заседания Национальной комиссии по правам ребенка от 07.07.2023 и в целях выявления и распространения успешного опыта методического обеспечения патриотического воспитания, совершенствования методической компетентности педагогических работников с января по июнь 2024 года организовано проведение областного этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и методические инструментари в патриотическом воспитании» (далее – конкурс).

Непосредственным организатором проведения республиканского конкурса является учреждение образования «Республиканский центр экологии и краеведения» совместно с научно-методическим учреждением «Национальный институт образования». Организационное и методическое сопровождение областного этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и методические инструментари в патриотическом воспитании» осуществляется государственным учреждением образования «Гродненский областной центр туризма и краеведения» (далее – ГУО «ГОЦТК») и ГУО «Гродненский областной институт развития образования» (далее – ГУО «ГРОИРО»).

Просим организовать участие учреждений образования в районном этапе республиканского конкурса и предоставить методические материалы (по 1 работе от каждого учреждения общего среднего образования) **1 апреля 2024 г.** в сектор воспитательной и социальной работы управления образования Волковысского райисполкома Павлович И.Н. в соответствии с условиями проведения (приложение).

Приложение: на 10 л. в 1 экз.

Начальник управления

М.Б.Семёнчик

**УСЛОВИЯ проведения районного этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и методические инструментари в патриотическом воспитании»**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:**

1. Настоящие условия определяют порядок проведения районного конкурса «Лучшие практики и методические инструментари в патриотическом воспитании» (далее – конкурс).

Организатором конкурса является:

управление образования Волковысского районного исполнительного комитета;

государственное учреждение образования (далее - ГУО) «Волковысский центр творчества детей и молодёжи»

2. Организационное и методическое сопровождение районного этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и методические инструментари в патриотическом воспитании» осуществляется ГУО «Волковысский центр творчества детей и молодёжи».

3. Цель конкурса:

выявление и распространение успешного опыта методического обеспечения патриотического воспитания, совершенствование методической компетентности педагогических работников.

Задачи:

выявить эффективные практики в патриотическом воспитании;

стимулировать методическую активность, развивать творческую инициативу педагогических работников по созданию методического инструментария патриотического воспитания;

формировать банк методических разработок, применяемых в патриотическом воспитании;

стимулировать педагогических работников к совершенствованию деятельности по патриотическому воспитанию, развивать их профессиональный потенциал;

совершенствовать компетенции педагогических работников учреждений образования в области проектирования методического обеспечения патриотического воспитания;

содействовать поддержке талантливых педагогических работников.

**II. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:**

В конкурсе принимают участие педагоги дополнительного образования, руководители музеев, руководители по военно-патриотическому воспитанию, воспитатели групп продленного дня, педагоги-организаторы, классные руководители, учителя (начальных

классов, истории, русского языка и литературы, белорусского языка и литературы, географии, искусства).

### **III. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

1. Для подготовки и проведения конкурса создаётся районный организационный комитет (далее – оргкомитет) (Приложение 2).

2. Районный оргкомитет:

формирует и утверждает состав жюри районного этапа республиканского конкурса;

принимает материалы на районный этап республиканского конкурса и организует их оценку;

определяет на основании протокола заседания жюри результаты конкурса, утверждает итоги и награждает победителей и призеров.

3. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – подготовительный: январь 2024 года – март 2024 года. Проводится в учреждениях общего среднего образования и дополнительного образования детей и молодежи. Включает подготовку конкурсных материалов в соответствии с условиями конкурса и предоставление их в районный оргкомитет.

II этап – районный: апрель 2024 года. Районный оргкомитет организывает экспертизу конкурсных материалов на соответствие условиям конкурса, определяет победителей и призеров районного этапа конкурса и предоставляет их конкурсные материалы в областной оргкомитет.

III этап – областной: май-июнь 2024 года. Областной оргкомитет организывает экспертизу конкурсных материалов, определяет победителей и призеров соответствующего этапа конкурса, предоставляет их конкурсные материалы в республиканский оргкомитет.

4. Номинации конкурса.

4.1. Номинация «Лучший проект по патриотическому воспитанию»

В номинации участвуют педагоги дополнительного образования учреждений образования.

Для участия в номинации предоставляется проект, реализуемый (планируемый для реализации) в учреждении образования, и направленный на патриотическое воспитание учащихся посредством использования современных форм и методов работы в деятельности объединений по интересам.

Структура проекта:

титульный лист (согласно п. 6);

паспорт проекта (согласно приложению 3);

список литературы;

приложения (могут содержать: методические разработки;

дидактические и другие используемые в проекте материалы; перечень создаваемых интернет-ресурсов; тематику/ примерную программу/ аудиторию, проводимых в рамках реализации проекта методических мероприятий, т.д.).

Критерии оценки проектов в номинации:

актуальность;

оригинальность, новизна;

качество содержания;

качество оформления.

#### 4.2. Номинация «Лучшая разработка музейного занятия»

В номинации участвуют руководители музеев учреждений образования.

Для участия в номинации предоставляется разработка музейного занятия с использованием элементов нетрадиционных форм работы в музее на основе музейных фондов (мастер-классы, виртуальные туры, экскурсии-реконструкции, авторские экскурсии с элементами персональных историй, театрализованные представления, творческие наглядные проекты (лэпбуки) и др.).

Структура проекта:

титульный лист (согласно п. 6);

пояснительная записка (актуальность, новизна, цель, задачи, тип занятия, форма занятия, оборудование, методическое обеспечение, целевая аудитория);

основная часть (раскрытие содержания темы занятия с учетом возрастной категории участников; подробное описание этапов реализации (план занятия);

заключение (рефлексия, дополнительные рекомендации по реализации и проведении музейного занятия);

приложения (при наличии);

список литературы.

Критерии оценки разработок в номинации:

актуальность и практическая значимость;

оригинальность (новизна идеи разработки), авторский подход;

познавательный аспект;

возможность внедрения разработки музейного занятия в образовательный процесс.

#### 4.3. Номинация «Лучшая разработка военно-исторической тематики».

В номинации участвуют руководители по военно-патриотическому воспитанию, классные руководители, воспитатели групп продленного дня, педагоги-организаторы.

Для участия в номинации предоставляются информационные тематические папки (лэпбуки военно-исторической тематики). Лэпбуки

могут быть изготовлены в разном формате: в виде стандартной книжки с двумя разворотами; папки с 3-5 разворотами; книжки-гармошки; фигурной папки, другом формате.

Структура разработки:

титульный лист к пояснительной записке (согласно п. 6);

паспорт разработки с соответствующей пояснительной запиской (название, возраст учащихся, актуальность, новизна, цель, задачи, вид лэпбука, технология изготовления, методические указания по использованию, список использованной литературы и интернет-ресурсов и др.) (приложение 4);

фотографии каждой страницы лэпбука в цветном исполнении (в формате JPEG (JPG) или PNG, размер – А 4);

приложения с детализацией интерактивных элементов (схемы, изображения, тексты и др.);

3-4 фотографии (в электронном виде) лэпбука в реальных условиях (в классном кабинете, музее и др.).

Критерии оценки разработок в номинации:

эстетичность, качество изготовления;

актуальность и практическая значимость;

соответствие возрастным особенностям;

соответствие содержания разработки историческим фактам;

оригинальность, авторский подход (новизна идеи разработки; использование интерактивных элементов лэпбука: кармашков, обычных и фигурных конвертов, окошек, дверец, вращающихся деталей, стрелок, пазлов и др.);

универсальный характер разработки, возможность ее использования другими педагогами;

познавательная ценность;

воспитывающий характер.

#### 4.4. Номинация «Урок в музее».

В номинации участвуют учителя начальных классов, истории, русского языка и литературы, белорусского языка и литературы, географии, искусства.

Для участия в номинации предоставляется план-конспект урока с использованием потенциала музея учреждения образования (музейных экспозиций).

Структура представляемых материалов:

титульный лист (согласно п. 6);

паспорт разработки (приложение 5);

методический комментарий (актуальность, новизна, целевая аудитория, обоснование выбранных форм и методов);

основная часть (план-конспект урока (цель, задачи, тип урока, форма урока, оборудование, методическое обеспечение, ход урока));

приложения (при наличии);

список использованной литературы.

Критерии оценки урока в номинации:

актуальность и практическая значимость;

оригинальность (новизна идеи разработки), авторский подход;

целесообразность использования методов и приемов;

использование потенциала музеев (музейных экспозиций) в реализации патриотического воспитания учащихся.

На районный этап конкурса принимаются работы, которые не представлялись на предыдущих конкурсах или содержание которых доработано в соответствии с условиями и современными требованиями.

**5.** Для участия в районном этапе республиканского конкурса не позднее 1 апреля 2024 года:

**6.** Оформление конкурсных работ

Конкурсные работы обязательно должны содержать титульный лист с указанием: наименования вышестоящих органов образования (по подчиненности учреждения); полного наименования учреждения образования (согласно уставу); названия конкурса, номинации, темы; информации об авторе (-ах) проекта (фамилия, имя, отчество, должность); населенного пункта и года написания работы.

Каждая конкурсная работа оформляется в соответствии со следующими техническими требованиями: формат – А4, шрифт – Times New Roman, размер – 14; поля справа – 10 мм, слева – 30 мм, сверху и снизу – 20 мм; нумерация страниц – снизу по центру. Обязательно указание в тексте работы ссылок на используемую литературу и приложения.

**7.** При несоблюдении условий и порядка проведения конкурса, требований к оформлению, работы к участию в областном этапе республиканского конкурса не допускаются.

#### **IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

Экспертизу предоставленных конкурсных работ проводит жюри районного этапа республиканского конкурса.

Экспертиза конкурсных работ проводится в соответствии с критериями, указанными в п. 4.1-4.4.

Победители и призеры конкурса награждаются дипломами I, II, III степени управления образования Волковысского районного исполнительного комитета.

Состав районного организационного комитета

Павлович И.Н. – заведующий сектором воспитательной и социальной работы управления образования Волковысского районного исполнительного комитета;

Кулак И.В. – директор ГУО «Волковысский центр творчества детей и молодёжи»;

Болотская Т.В. – заместитель директора по учебно-методической работе ГУО «Волковысский центр творчества детей и молодёжи»;

Бучилко Н.А. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГУО «Волковысский центр творчества детей и молодёжи»;

Хомич Г.В. – заведующий отделом по основной деятельности отделения дополнительного образования ГУО «Волковысский центр творчества детей и молодёжи»;

Баркет Ж.П. – методист ГУО «Волковысский центр творчества детей и молодёжи»

Паспорт проекта в номинации

«Лучший проект по патриотическому воспитанию»

1. Руководитель проекта	<i>Ф.И.О руководителя проекта</i>		
	<i>адрес электронной почты (обязательно)</i>		
	<i>адрес персонального сайта (сайта проекта)</i>		
2. Название проекта			
3. Аннотация проекта (краткое описание проекта)	<i>основная идея проекта, краткая информация о деятельности в рамках проекта (не более 2000 знаков, 500 слов), география проекта, сроки его реализации, целевая аудитория</i>		
4. Проблема, на решение которой направлен проект	<i>конкретная проблема(ы), на решение/снижение остроты которой(ых) направлен проект (не более 2000 знаков)</i>		
5. Цель проекта	<i>сформулируйте одну цель проекта Цель должна быть конкретная, измеримая, достижимая, близкая автору и ограничена во времени</i>		
6. Основные задачи проекта	<i>сформулируйте не более пяти задач, решение которых позволит достичь цели проекта</i>		
7. Деятельность в рамках проекта	<i>описание видов и направлений деятельности (мероприятия), которые необходимы для решения обозначенной проблемы и получения желаемых результатов проекта. Из этого раздела должно стать ясно, что будет сделано, кто будет осуществлять действия, как они будут осуществляться, когда и в какой последовательности, какие ресурсы будут привлечены</i>		
Методика/инструментарий проекта			
8. Календарный план реализации проекта			
Наименование и описание мероприятия	Сроки начала и окончания	Количественные показатели	Ответственные

9. Команда проекта			
	<i>перечисление должности в проекте, их функции, привлекаете ли вы к работе волонтеров, количество?</i>		
10. Партнеры проекта			
	<i>перечисление существующих партнеров и тех, кого планируется привлечь к реализации проекта, в том числе государственные структуры</i>		
11. Результаты проекта			
	<i>какие изменения произойдут по итогам реализации проекта. Перечисление качественных и количественных результатов проекта, показателей</i>		
12. Методы оценки результатов			
	<i>при достижении каких показателей, можно считать, реализацию проекта успешным. Как это оценить? Каким образом, по каким критериям будете оценивать эффективность проекта. Какие данные будете собирать для оценки достижения цели и решения задач проекта, как анализировать и использовать эти данные. Необходимо продумать критерии оценки ожидаемых результатов. Каждому результату должны соответствовать качественные и/или количественные индикаторы оценки</i>		
13. Устойчивость проекта			
	<i>перспективы продолжения работы после завершения проекта</i>		

Паспорт разработки в номинации  
«Лучшая военно-историческая разработка» (лэпбук)

1. Автор разработки	<i>Ф.И.О.</i>
	<i>Должность, учреждение образования:</i>
	<i>Контактный (мобильный) телефон</i>
2. Название разработки	
3. Возраст учащихся	
4. Краткая аннотация разработки	<i>Основная идея разработки, актуальность, новизна, условия использования во внеучебной деятельности, целевая аудитория и др. (не более 200 слов)</i>
5. Цель разработки	
6. Основные задачи (не более 4-5)	
7. Вид разработки, технология подготовки	
8. Методические указания по использованию	
9. Ожидаемые результаты использования разработки	
10. Использованные литература и интернет-ресурсы	

Приложение 5

«Урок в музее»

1. Автор разработки	<i>Ф.И.О.</i>
	<i>Должность, учреждение образования:</i>
	<i>Контактный (мобильный) телефон</i>
2. Тема урока	
3. класс	
4. Краткая аннотация урока	<i>Основная цель урока, актуальность, новизна, и др. (не более 200 слов)</i>
5. Тип и форма урока	
8. Методические указания по использованию	
9. Ожидаемые результаты урока	
10. Использованные литература и интернет-ресурсы	

