

Управление образования
Волковысского районного исполнительного комитета
Государственное учреждение образования
«Волковысский центр творчества детей и молодежи»

УТВЕРЖДАЮ
Директор государственного
учреждения образования
«Волковысский центр
творчества детей и молодежи»
И.В. Кулак
« ____ » _____ 20 ____ г.

Программа студии
«ЮНЫЕ ДАРОВАНИЯ. ПУТЬ К УСПЕХУ»
(социально-педагогический профиль, базовый уровень изучения
образовательных областей «профессиональная ориентация и трудовая
деятельность, «психологическая культура»)

Разработчики:
Грушевич Валерий Георгиевич,
Иващенко Людмила Павловна,
педагоги дополнительного образования;
Болотская Татьяна Валерьевна,
заместитель директора по учебно-
методической работе
Возраст учащихся: 14-16 лет
Срок реализации: 3 года

Волковыск, 2025

«Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь».
В.О. Ключевский

Общие положения

Сегодня в жизни каждого современного школьника рано или поздно возникает момент, когда он вынужден задуматься о своём будущем после окончания общеобразовательного учреждения. Ведь осознанный и правильно сделанный выбор будущей профессии – это начало пути успешной личностной, профессиональной самореализации, пути к психологическому и материальному благополучию в самостоятельной взрослой жизни.

В настоящее время в Республике Беларусь педагогическая профессия характеризуется высокой социальной значимостью и устойчивым спросом на рынке труда, а педагоги стабильно входят в число наиболее востребованных специалистов. Система дополнительного образования детей и молодёжи – важнейшее звено в воспитании многогранной и разносторонней личности учащегося с максимально полным учётом его индивидуальных особенностей, увлечений и запросов; в ранней профессиональной ориентации, когда устойчивый познавательный интерес и осознанное понимание человеческого труда становятся основой самоопределения и выбора будущей профессии. Работа с мотивированными и способными учащимися, лидерами и активистами, которые сознательно выбирают путь педагога, носит системный последовательный характер и является особой миссией «педагогического взращивания» и формирования профессиональной идентичности в системе дополнительного образования детей и молодёжи.

Программа студии «Юные дарования. Путь к успеху» реализуется в ГУО «Волковысский центр творчества детей и молодёжи» с 2018 года и нацелена на актуализацию процесса самоопределения учащихся VIII-X классов в педагогическую профессию с учётом их собственных возможностей, интересов и желаний. Актуальное значение программы заключается в её социально-педагогической направленности на мотивированных и одаренных учащихся, в том числе учащихся профильных педагогических классов учреждений общего среднего образования, их заинтересованности в обучении основам педагогической профессии, а также в социальном заказе и востребованности педагогических кадров в регионе по специальностям «дошкольное образование» и «начальное образование». Программа обеспечивает

преимущество в профессиональном самоопределении учащихся и их допрофессиональной подготовке на педагогические специальности от общего среднего и дополнительного образования детей и молодёжи к среднему специальному или высшему образованию, так как в районе функционирует Волковысский колледж УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», где ведется обучение по специальностям «дошкольное образование» и «начальное образование», а также для учащихся III ступени общего среднего образования открыты педагогические классы как современный формат профильного обучения в направлении профессионального самоопределения старшеклассников, планирующих связать свою жизнь с преподавательской деятельностью и воспитанием детей.

Цель программы - формирование у учащихся мотивации и позитивной установки к профессиональному самоопределению и выбору педагогической профессии, ценностного отношения к учительству и осознания социальной значимости педагогического труда.

Задачи программы:

образовательные:

познакомить учащихся с основами педагогики и психологии, спецификой работы педагога;

формировать систему знаний о возрастных особенностях детей дошкольного и младшего школьного возраста;

обучить методике организации познавательной, игровой и досуговой деятельности детей в учреждениях дошкольного и общего среднего образования;

формировать навыки конструктивного педагогического общения, социализации, коммуникации со сверстниками, обучающимися; навыки регулятивного поведения и работы в команде;

познакомить с современными педагогическими и информационными технологиями обучения, воспитания и развития детей дошкольного и младшего школьного возраста;

создавать условия для анализа учащимися требований к профессиональной педагогической деятельности, к профессионально значимым качествам личности педагога;

развивающие:

развивать у учащихся мотивацию к педагогической деятельности в системе дошкольного, общего среднего образования;

развивать потребности в самовоспитании, саморазвитии и самореализации;

способствовать развитию критического, рефлексивного мышления и творческих способностей учащихся;

воспитательные:

содействовать формированию инициативности, активной жизненной позиции, социальной и творческой личности, способной быть субъектом своей жизнедеятельности;

воспитывать профессионально важные качества личности: усидчивость, терпение, тактичность, самостоятельность, аккуратность в работе; уважительное отношение к педагогической профессии.

Учебно-тематический план программы студии «Юные дарования. Путь к успеху» на три года обучения имеет иные наименования разделов (тем), чем в типовой программе дополнительного образования детей и молодёжи социально-педагогического профиля, так как содержание теоретических и практических занятий реализуется по четырём основным модулям: педагогическому, психологическому, творческому, информационно-технологическому; обладает синергией обучающего, развивающего, воспитывающего, творческого характера и даёт уникальную возможность учащимся осуществить первичную самодиагностику собственных педагогических способностей и соотнести себя с профессией педагога по специальностям «дошкольное образование» и «начальное образование».

Педагогический модуль содержит в себе знания о педагогической профессии с её узкой специализацией «дошкольное образование», «начальное образование»; о специфике деятельности воспитателя дошкольного образования и учителя, преподающего в начальных классах; о теоретических и методических основах обучения, развития и воспитания детей дошкольного, младшего школьного возраста; современных педагогических технологиях. Практическая деятельность этого блока направлена на активное включение учащихся в систему социально-педагогических отношений, формирование профессионально-значимых качеств личности.

Психологический модуль рассматривает специальные способности и личностные характеристики, необходимые для профессии педагога; общие характеристики психического развития дошкольников, младших школьников, развитие их деятельности, познавательных процессов и личностных характеристик. Практическая часть этого блока включает проведение игр, занятий с элементами тренингов, освоение методов арт-терапии: сказкотерапии, песочной терапии, изотерапии, куклатерапии, музыкотерапии, коллажирования.

Творческий модуль включает знания о значении искусства и изобразительной деятельности во всестороннем развитии и воспитании дошкольников, о методике проведения занятий творческого характера; практическое освоение учащимися видов художественно-эстетической

деятельности: рисования, лепки, аппликации, технического и художественного конструирования с учётом психофизических особенностей детей дошкольного, младшего школьного возраста.

Информационно-технологический модуль программы направлен на освоение информационно-коммуникационных технологий; осмысление понятий «цифровая трансформация образования», «информационная компетентность педагога»; отработка умений и навыков работы с ПК, с различными источниками информации, её хранением и переработкой, с программами MS Word, MS Publisher, MS Power Point, MS Paint, с аккаунтом, электронной почтой, социальными сетями и сервисами искусственного интеллекта визуализации и интерактива в работе с дошкольниками и младшими школьниками, создании образовательных продуктов.

В основу содержания программы положены следующие *принципы*:
 научности и мировоззренческой направленности обучения;
 активности и сознательности учащихся;
 доступности обучения;
 систематичности и последовательности обучения;
 интеграции, обуславливающей органичное объединение содержания каждого образовательного блока программы с ее целевым назначением;
 преемственности;
 гуманизации и сотрудничества.

Программа основывается на личностно ориентированном, системно-деятельностном, компетентностном подходах в обучении и воспитании учащихся; на интеграции научных дисциплин и межпредметных связях педагогики, психологии, предметов эстетического цикла; тесном слиянии теоретических знаний с практической деятельностью.

Программа студии «Юные дарования. Путь к успеху» является программой базового уровня изучения образовательных областей «профессиональная ориентация и трудовая деятельность», «психологическая культура», реализуется в очной форме получения дополнительного образования и разработана на основе типовой программы дополнительного образования детей и молодежи социально-педагогического профиля, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 20.10.2023 № 325. Программа рассчитана на трехгодичный срок реализации и предназначена для учащихся 14-16 лет. Годовая учебная нагрузка первого и второго года обучения - 72 часа. Занятия проводятся один раз в неделю и составляют 2 учебных часа. Содержание программы *первого года обучения* представляет аналитико-синтетический уровень освоения материала с организацией активно-познавательной, частично-поисковой

деятельностью учащихся. Теоретический материал содержит базовые понятия и основные сведения по педагогике, общей и возрастной психологии. Содержание программы *второго года обучения* – эвристический уровень освоения материала. Теоретический материал излагается более углубленно, с тесной привязкой на практику. Годовая учебная нагрузка третьего года обучения - 144 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа. Содержание программы *третьего года обучения* представляет продуктивно-творческий, системно-ценностный уровень освоения материала, где учащийся способен создавать собственный педагогический продукт и осознает свою роль в формировании личности ребенка. Этот уровень характеризуется переходом от воспроизведения чужого опыта к проектированию собственного и пониманием социальной значимости профессий «воспитатель» и «учитель» как основы благополучия современного общества.

Программа студии «Юные дарования. Путь к успеху» реализуется через использование разнообразных **форм организации процесса обучения**: теоретическое занятие, занятие-беседа, эвристическая беседа, эвристическая лекция, семинар, встреча, викторина, занятие-презентация, занятие-путешествие, занятие-игра, вернисаж, галерея, видеоурок-комментирование, эксперимент, практикум-диагностика, творческая мастерская, турнир знатоков, рейд, ярмарка, практическое занятие, защита проекта, творческий дебют, практикум-диагностика, практикум-аудит, творческий экзамен, творческий отчёт-выступление, фестиваль.

Образовательный процесс в рамках реализации программы предусматривает использование следующих **видов деятельности**: учебно-познавательную, учебно-тренировочную, подражательную, частично-поисковую, эвристическую, продуктивно-творческую, игровую, досуговую, трудовую, социально-коммуникативную, рефлексивную.

Обучение осуществляется на **основе общепедагогических методов**: наглядных (наглядное пояснение, личный показ педагога, демонстрация изделий, схем, таблиц, приёмов, видеоматериалов);

словесных (диалогическая и эвристическая беседа, рассказ, объяснение, анализ и обсуждение, разбор, инструктирование, комментирование);

практических (частично-регламентированное упражнение, самостоятельная работа).

Активно используются эмпирические, диагностические и игровые методы. Важным условием обеспечения результативности образовательной программы является применение методов,

обеспечивающих создание мотивационной среды, таких как поощрение, создание ситуации успеха, позитивность и оптимистичность оценивания.

Диагностика личностного развития учащегося осуществляется с использованием методов наблюдения, опроса, беседы, анкетирования, тестирования.

По итогам освоения содержания программы студии «Юные дарования. Путь к успеху» у учащихся формируются:

специально-предметные компетенции (система знаний, умений и навыков по педагогике, общей и возрастной психологии; ориентированность в специфике дошкольного, начального образования; овладение методами и приёмами обучения и воспитания ребёнка дошкольного, младшего школьного возраста);

метапредметные компетенции (организационные, целеобразовательные, планирующие, контролирующие, корректирующие, оценивающие, прогнозирующие умения; умения информационно-логического характера; умения по принятию решений и самостоятельному управлению; умения и навыки использования средств информационно-коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации);

социально-коммуникативные компетенции (навыки самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции; навыки по усвоению социальных норм поведения; удовлетворенность собой, адекватная самооценка, обладание критичностью по отношению к себе и окружающим; усвоение навыков конструктивного взаимодействия со сверстниками, взрослыми, воспитанниками, учащимися; усвоение прочных дружеских контактов, сформированность навыков взаимовыручки и конструктивного поведения в образовательной деятельности, умения решать проблемы на основе взаимодействия, знаний норм морали и культуры, присущих педагогической этике).

Оценка компетенций учащихся осуществляется в виде промежуточного и итогового контроля в различных его формах. Это викторина, турнир знатоков, ринг, фестиваль, защита творческого проекта, ярмарка творческих работ, творческий дебют, практикум-диагностика, творческий экзамен, творческий отчёт-выступление, интерактивная лаборатория.

Итоговое занятие по освоению программы первого года обучения проводится в форме творческого отчёта по теме «Успешный старт в профессию». Занятие сопровождается выставкой творческих работ учащихся, выполненных в творческом блоке программы, и буклетов по теме «Педагог. Начало пути», выполненных в информационно-

технологическом блоке; презентацией всех значительных мероприятий по программе за учебный год, конкурсными заданиями для учащихся.

Итоговое занятие по освоению программы второго года обучения проводится в форме интерактивной лаборатории «Профессиональные пробы» по закреплению методов обучения. Занятие сопровождается заранее подготовленными учащимися выступлениями-показами конкретного приема, метода, цифрового сервиса, игры, которые могут использоваться при проведении занятия с воспитанниками с приглашением педагогических работников учреждений дошкольного образования.

Итоговое занятие по освоению программы третьего года обучения проводится в форме фестиваля «Педагогический дебют». Организуется выставка-презентация портфолио учащихся. Учащиеся готовят представление собственного педагогического опыта в различных форматах (по выбору): видеоролик, презентация, творческое представление, мастер-класс и представляют на фестивале, куда приглашаются педагогические работники учреждений общего среднего образования, преподаватели Волковысского колледжа УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», родители. Участникам фестиваля вручаются именные сертификаты о прохождении трёхгодичной программы студии «Юные дарования. Путь к успеху».

Конечной целью реализации программы студии «Юные дарования. Путь к успеху» должно стать формирование устойчивой потребности учащихся в профессионально-ориентированной самоактуализации и самореализации с осмыслением собственной внутренней позиции принадлежности к педагогической деятельности в будущей профессиональной жизнедеятельности.

Программу студии «Юные дарования. Путь к успеху» реализует педагог дополнительного образования, соответствующий квалификационным требованиям, владеющий широким спектром профессиональных компетенций. К проведению занятий могут привлекаться педагогические работники учреждений дошкольного, общего среднего образования, преподаватели Волковысского колледжа УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы».

Занятия по программе *творческого модуля* проходят в учебной мастерской. Для занятий необходимы следующие *материалы, инструменты*:

пластилин, солёное тесто, глина;

стеки, доски для лепки, резцы, зубочистки, кисти для рисования, раскатки, цветные краски, гуашь, акрил, цветные маркеры, гелевые ручки, цветные карандаши, штампы и другой подручный материал;

картон, белая и цветная бумага, блок для рисования, фетр, фоамиран; натуральные льняные, хлопчатобумажные и шерстяные ткани, лоскутки кожи, джут;

деревянные рамки, лак, клей ПВАД, ножницы;

фурнитура, деревянные бусины и разнообразный природный материал.

С целью практической отработки программного материала *психологического и педагогического модулей* необходимы магнитная доска, флипчарт, мячи, скалки, кегли, гимнастические палки, шары надувные, обручи, фишки, краски, цветные карандаши, куклы, пальчиковые куклы, мягкие игрушки.

Занятия по программе *информационно-технологического блока* проводятся в компьютерном кабинете с наличием локальной сети и доступом в Интернет.

Наглядные пособия представлены:

инструкционными картами с последовательными операциями работы по лепке, рисованию, аппликации, конструированию; схемами, рисунками, макетами и другими готовыми изделиями, выполненными из глины, пластилина, солёного теста, бумаги в технике конструирования и аппликации.

Техническое оснащение и оборудование:

световой стол-планшет для рисования песком и необходимые к нему принадлежности, муфельная печь, утюг, ноутбук, музыкальный центр, ЖК-панель, флеш накопитель.

Первый год обучения

Задачи:

обучающие:

дать сведения о значимости педагогической профессии в современном обществе, о профессиональных функциях и требованиях, предъявляемых к педагогу;

познакомить с историей педагогики, основами психологии, её видами, представителями педагогической и психологической науки и практики, их идеями и трудами;

освоить технологию игровой деятельности;

освоить основы методики обучения рисованию и лепки с воспитанниками, младшими школьниками;

освоить основные способы и приёмы лепки из пластичных материалов, традиционные и нетрадиционные способы рисования с воспитанниками, учащимися младшего школьного возраста;

развивающие:

формировать мотивацию к изучению педагогической деятельности;

развивать интерес к профессии воспитателя дошкольного образования, учителя I ступени общего среднего образования, к творчеству и познанию;

формировать основы педагогической культуры, развивать качества личности, необходимые педагогу учреждений дошкольного, общего среднего образования;

формировать практические навыки работы с персональным компьютером;

воспитательные:

воспитывать усидчивость, аккуратность, дисциплинированность, коллективизм, общительность, доброжелательность.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество учебных часов		
		Всего часов	теоретических 35%	практических 65%
	Вводное занятие	2	2	–
1.	Педагогический модуль	14	6	8
1.1	Введение в педагогическую профессию	2	1	1
1.2.	Профессия педагога	2	1	1
1.3.	Педагогическая наука. Страницы истории	2	1	1
1.4.	Основные понятия и категории педагогики	4	2	2
1.5.	Педагогическая деятельность	4	1	3
2.	Психологический модуль	18	7	11
2.1.	Психология как наука	2	1	1
2.2.	Возрастная психология	2	1	1
2.3	Дошкольная психология	4	2	2
2.4	Психология младшего школьника	4	2	2
2.5.	Игровая деятельность воспитанников, учащихся младшего школьного возраста	6	1	5
3.	Творческий модуль	24	7	17
3.1.	Творческий характер профессиональной деятельности педагога	2	1	1
3.2.	Значение художественно-эстетической деятельности в развитии и воспитании ребёнка	2	2	0
3.3.	Методика обучения рисованию	10	2	8

	детей дошкольного, младшего школьного возраста			
3.4.	Методика обучения лепке детей дошкольного, младшего школьного возраста	10	2	8
4.	Информационно-технологический модуль	12	3	7
4.1.	Цифровая трансформация образования	2	1	1
4.2.	Текстовый редактор как инструмент наглядности	2	1	1
4.3.	Проектирование дидактических игр в презентациях (PowerPoint)	4	1	3
4.4.	Создание буклета в программе Microsoft Publisher	4	1	3
	Итоговое занятие	2	0	2
	Всего	72	25	47

Содержание программы

Вводное занятие

Занятие-игра на знакомство с учащимися. Проведение игр «Снежный ком», «3 слова о себе», «Кто есть кто». Усвоение правил безопасного поведения и внутреннего распорядка. Рекламно-просветительская презентация деятельности учащихся в студии на предстоящий учебный год.

1. Педагогический модуль

1.1. Введение в педагогическую профессию

Занятие-беседа о значении профессии в жизни человека, первых профессиях в развитии человеческого общества. Рассуждение по классификации профессий человека по Климову Е.А., о востребованности и престижности профессий в стране, мире, в регионе. Знакомство с педагогическими профессиями и специальностями. Видео-презентация «Профессии сферы образования».

Практическая работа в группах по написанию эссе-размышления «Профессия педагога – востребованность, престиж, призвание?».

1.2. Профессия педагога

Теоретическое занятие-обсуждение профессии педагога как наставника, воспитателя подрастающего поколения, роли педагога учреждения дошкольного и общего среднего образования в развитии, социализации и воспитании детей, его профессиональных функций и умений. Педагогическая притча К. Ушинского «Ветер и солнце».

Практическое занятие-экскурсия в учреждение дошкольного образования. Посещение занятия в старшей группе. Наблюдение учащихся за деятельностью воспитателя, воспитанниками. Беседа-интервью с педагогическими работниками учреждения дошкольного образования.

1.3.Педагогическая наука. Страницы истории

Эвристическая лекция о науке «педагогика», истории развития педагогической науки, предмете изучения, связи педагогики с другими науками. Демонстрация видео-альманаха «Великие педагоги прошлого».

Практическое занятие-представление «Педагоги современности». Защита учащимися заранее подготовленных рефератов.

1.4.Основные понятия и категории педагогики

Теоретическое занятие-знакомство с основными категориями и понятиями педагогики, содержанием образования, его компонентами, участниками образовательного процесса.

Практический рейд-опрос по заранее подготовленным учащимися принципам педагогики «Педагогические принципы глазами участников образовательного процесса».

1.5.Педагогическая деятельность

Деловая встреча с представителями учреждений дошкольного, общего среднего образования. Блиц-опрос по теме педагогической деятельности: специфика, ключевые компетенции, профессиональная этика.

Групповой практикум по моделированию педагогических ситуаций и их анализ на взаимопонимание, взаимоотношения, взаимодействия, взаимовлияние.

2.Психологический модуль

2.1.Психология как наука

Теоретическое занятие по знакомству учащихся с основами науки «психология», предметом изучения, историей развития, видами и отраслями психологии. Обсуждение значимости психологической науки в профессиональной деятельности педагога. Демонстрация видеоролика «Педагогическая психология».

Практические занятия с элементами тренинга «Строй по росту», «Строй по алфавиту», «Фигура», «Путаница», «Угадай, кого нет», «Ассоциации», «Паровозик» с приглашением педагога-психолога учреждения образования.

2.2.Возрастная психология

Занятие-презентация возрастной психологии как отрасли психологической науки, её понятий, подходов к периодизации. Знакомство с этапами психического развития ребёнка по Д.Б. Эльконину. Заочное путешествие по особенностям каждого возрастного периода

психического развития ребёнка, его новообразованиям и ведущей деятельности.

Практическое занятие-ринг «Соотнести психические особенности развития ребёнка с его возрастным периодом» с использованием дидактического материала, игрушек, мультфильмов, песен, стихов, учебного материала.

2.3. Дошкольная психология

Занятие-эвристическая беседа о дошкольной психологии как науке, предмете её изучения. Актуализация основных этапов психического развития ребёнка. Знакомство с трудами учёных-психологов, системой Монтессори как методикой раннего развития детей.

Практическое занятие-эксперимент по системе Монтессори с отработкой следующих упражнений: «переливание воды», «рамки с застёжками», ходьба по линии», «шнуровка», «пришивание пуговицы», «прищепки в корзинке», «картонные слова», «перекладывание бус пинцетом», «от точки к точке» с привлечением воспитателя дошкольного образования, использующего данную методику в работе с воспитанниками.

2.4. Психология младшего школьника

Занятие-эвристическая беседа о психологии младшего школьника, предмете её изучения, ведущей деятельности. Знакомство с трудами выдающихся учёных, заложивших основы развивающего обучения младших школьников: Л.Выготского, Д.Эльконина, В.Давыдова, Л.Занкова.

Практикум по отработке упражнений в обучении младших школьников: моделирование с фишками, эксперимент с «прозрачным стеклом», «волшебные линейки», «найди лишнее», «творческое заполнение», «живые звуки», «новое слово», «меры и величины», наблюдение за превращениями.

2.5. Игровая деятельность воспитанников, учащихся младшего школьного возраста

Игра-путешествие по изучению основ игровой деятельности, психолого-педагогических возможностей игры как метода воспитания, личностного развития, технологии обучения детей. Знакомство с классификацией игр, особенностями применения игр с детьми дошкольного, младшего школьного возраста.

Практические занятия-игры, направленные на приобретение организационных и методических умений: игры с предметами, подвижные игры, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-загадки, настольно-печатные игры, театрализованные игры.

3. Творческий модуль

3.1.Творческий характер профессиональной деятельности педагога

Занятие-беседа о творческом характере профессиональной деятельности педагога, ее гуманистической направленности. Знакомство с представителями гуманистической педагогики: В.А. Сухомлинским, Ш.А. Амонашвили, В.Т. Кабушем.

Заочное путешествие-видеоурок Ш.А. Амонашвили по математике «Симфония чисел». Обсуждение обусловленности личностных качеств педагога своеобразием профессионально-творческой деятельности.

3.2.Значение художественно-эстетической деятельности в развитии и воспитании ребёнка

Занятие-вернисаж по изучению понятия «искусство», его основных видов, истории древнейших видов искусства. Заочное путешествие по известным музеям и галереям мирового искусства, национального искусства Беларуси. Знакомство учащихся с творчеством детей, его основными видами: рисованием, лепкой, конструированием, аппликацией. Обсуждение роли художественно-эстетической деятельности в развитии и воспитании ребёнка.

3.3.Методика обучения рисованию детей дошкольного, младшего школьного возраста

Занятие-галерея детских рисунков. Коллективный анализ детских работ: поиск закономерностей в цвете, формах, композиционно-пространственном размещении, технике исполнения. Наглядность как главный принцип обучения рисованию детей, основные техники и приёмы рисования. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования.

Творческая мастерская по отработке учащимися основных техник и приёмов рисования с детьми на основе геометрических форм, волнистых, горизонтальных и вертикальных линий, штрихов, мазков, цветных пятен; нетрадиционных техник рисования: монотипии, кляксографии, отпечатков, рисованием пальчиками, ватной палочкой и ладошкой. Творческий экзамен по выполнению рисунков в традиционных и нетрадиционных техниках и приёмах.

3.4.Методика обучения лепке детей дошкольного, младшего школьного возраста

Теоретическое занятие по знакомству учащихся с лепкой как осязаемо-тактильным видом художественно-эстетической деятельности, свойствах тел в лепке: объёмом, формой, плотностью, фактурой; с пластичными материалами для лепки, их свойствами. Занятие-беседа об основных методах и приёмах обучения лепке детей: полный, частичный показ, подражательный метод, объяснение, наблюдение, беседа,

сравнение, рассматривание предметов; об основных способах и приёмах лепки. Демонстрация видеofilьма.

Лабораторное занятие по изучению свойств пластичных материалов: глины, пластилина, солёного теста, технологии сушки и обжига изделий из солёного теста и глины. Практическое занятие по отработке основных способов и приёмов лепки: отщипывание, отрыв, раскатывание, соединение, нажим пальчиками, нажим ладошкой; объёмных и плоскостных изделий на основе сферической, цилиндрической и дисковой форм; объёмных изделий пластичным, конструктивным, комбинированным способами. Творческая мастерская по росписи и декорированию изделий из глины и солёного теста.

4. Информационно-технологический модуль

4.1. Цифровая трансформация образования

Эвристическая лекция о цифровой трансформации системы образования, её целях, стратегических ориентиров. Обзорное знакомство с Концепцией развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года. Обсуждение необходимости владения современными компьютерными технологиями в деятельности педагога.

Практическое занятие по выявлению уровня владения учащимися компьютерными технологиями: поиск, анализ, переработка и сохранение информации на компьютере, флеш накопителе, работа в сети Интернет, взаимодействие в социальных сетях.

4.2. Текстовый редактор как инструмент наглядности

Теоретическое занятие по актуализации знаний о текстовом редакторе как базовой программе для создания и изменения текстовых файлов и разработке качественных визуальных материалов (рисунки, карточки, схемы, таблицы) для образовательного процесса с дошкольниками, младшими школьниками. Требования СанПиН к экранному времени детей.

Практикум по работе с текстовым редактором, графикой и изображениями (вставка и обрезка, обтекание текстом, удаление фона). Создание дидактических карточек через таблицы. Визуализация знаний с помощью SmartArt и Фигур. Работа с текстом как элементом дизайна (WordArt, буква и списки).

4.3. Проектирование дидактических игр в презентациях (PowerPoint)

Занятие-викторина по актуализации знаний о программе Microsoft PowerPoint (PPT) для создания, редактирования, оформления и демонстрации электронных презентаций на основе набора слайдов, используемой в образовательном процессе с дошкольниками, младшими школьниками. Знакомство с техническими приемами проектирования

презентации, типологией дидактических игр в РРТ, алгоритмом создания игры в РРТ.

Практическое занятие по созданию интерактивных игр для дошкольников, младших школьников с использованием гиперссылок, триггера и анимации: «Четвертый лишний», «Собери пазл», «Найди пару», «Кто где живет?», «Чей это голос», «Словарные слова», «Найди овощи», «Найди фрукты», «Реши пример».

4.4.Создание буклета в программе Microsoft Publisher

Занятие-эвристическая беседа о предназначении программы Microsoft Publisher, ее использовании в педагогической деятельности, образовательном процессе на основе 3-х панельного шаблона. Актуализация знаний о структуре буклета, его видах. Практические советы по оформлению буклета.

Групповой практикум по созданию буклетов в программе Microsoft Publisher для воспитателя дошкольного учреждения, учителя начальных классов по темам: «Информационный буклет об учреждении образования», «Буклет-самопрезентация о педагоге, его деятельности», «Дидактический буклет «Путешествие в страну Здоровья».

Итоговое занятие

Творческий отчет-выступление учащихся на тему «Успешный старт в профессию» с организацией выставки творческих работ учащихся и буклетов по теме «Педагог. Начало пути», итоговой презентации всех значительных мероприятий по программе за учебный год, конкурсных мини-заданий для учащихся.

Ожидаемые результаты освоения программы

Учащиеся в процессе реализации программы 1-го года обучения должны знать:

значение педагогической профессии в современном обществе, специфику профессиональной деятельности педагога;

профессиональные функции и требования, предъявляемые к педагогу учреждений дошкольного и общего среднего образования;

знать основы педагогики, психологии, возрастной психологии дошкольников, младших школьников;

историю развития педагогической науки, представителей педагогической и психологической науки и практики, их основные идеи и труды;

основные понятия и категории педагогики;

особенности педагогической деятельности;

психолого-педагогические возможности игры как метода воспитания и развития ребёнка, классификацию игр, особенности применения игр в организации детского досуга, алгоритм проведения игры;

методику обучения лепке и рисованию детей дошкольного, младшего школьного возраста;

понятия «цифровая трансформация образования», «информационная компетентность педагога»;

уметь:

свободно общаться со сверстниками;

грамотно и доступно излагать мысли;

активно включаться в любую, предложенную педагогом деятельность;

самостоятельно организовать своё рабочее место;

добывать, анализировать, перерабатывать и сохранять информацию на компьютере, работать в сети Интернет, с программами MS Word, MS Power Point, MS Publisher;

выстраивать различные модели игр, провести игру;

пользоваться инструментами и необходимым оборудованием на занятиях лепкой и рисованием;

рисовать цветными пятнами, мазками, штрихами, нетрадиционными техниками рисования: мототипией, кляксографией, отпечатками;

лепить из пластичных материалов изделия на основе базовых форм: шара, цилиндра, диска с использованием основных способов и приёмов лепки;

декорировать и эстетически оформлять творческие работы.

В результате успешного освоения программы студии «Юные дарования. Путь к успеху» первого года обучения у учащихся развивается мотивация к познанию, формируются первоначальные умения и навыки в профессиональной сфере воспитателя дошкольного образования, учителя I ступени общего среднего образования. Занятия содействуют воспитанию личностных качеств учащегося: усидчивости, аккуратности, дисциплинированности, коллективизма, общительности, доброжелательности.

Второй год обучения

Задачи:

обучающие:

актуализировать материал программы первого года обучения;

продолжить изучение теоретических основ организации педагогической деятельности в учреждении образования;

расширить и углубить знания о специфике профессии воспитателя дошкольного образования;

дать сведения о стилях педагогического общения;

познакомить с классификацией педагогических методов, педагогическими технологиями обучения и воспитания;

развивающие:

формировать осознанное представление об особенностях психического развития детей дошкольного возраста, развития их деятельности, познавательных процессов и личностных характеристик;

формировать устойчивый интерес к систематическим занятиям профессионально-педагогической деятельностью;

содействовать развитию педагогической культуры, профессионально-педагогических качеств личности;

освоить педагогические методы, технологии; психологические методы арт-терапии; виды, способы и приёмы аппликации и конструирования;

развивать и совершенствовать практические навыки работы с персональным аккаунтом, электронной почтой, в мессенджерах;

приобрести первоначальный опыт практической деятельности в качестве воспитателя дошкольного образования;

воспитательные:

воспитывать волевые качества личности, самостоятельность, культуру труда, уважительное отношение к педагогической профессии.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество учебных часов		
		Всего часов	теоретических 36%	практических 64%
	Вводное занятие	2	2	–
1.	Педагогический модуль	14	4	10
1.1.	Педагогическое общение	2	1	1
1.2.	Педагогические методы	4	1	3
1.3.	Педагогические технологии обучения	4	1	3
1.4.	Педагогические технологии воспитания	4	1	3
2.	Психологический модуль	24	11	13
2.1.	Особенности психического развития детей дошкольного возраста	2	2	0
2.2.	Развитие деятельности детей дошкольного возраста	2	1	1
2.3	Развитие познавательных процессов детей дошкольного	4	2	2

	возраста			
2.4	Развитие личности ребенка дошкольного возраста	4	2	2
2.5.	Психологические методы арт-терапии	6	2	4
2.6.	Игровая деятельность воспитанника учреждения дошкольного образования	6	2	4
3.	Творческий модуль	22	7	15
3.1.	Эстетическое воспитание ребёнка	2	2	0
3.2.	Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста	8	2	6
3.3.	Методика обучения конструированию детей дошкольного возраста	6	1	5
3.4.	Проектная деятельность	6	2	4
4.	Информационно-технологический модуль	8	2	6
4.1.	Работа с персональным аккаунтом, профилем	4	1	3
4.2.	Использование возможностей графического редактора Paint в работе воспитателя дошкольного образования	4	1	3
	Итоговое занятие	2	0	2
	Всего	72	26	46

Содержание программы

Вводное занятие

Занятие-викторина по актуализации ранее изученного материала программы первого года обучения, правил безопасного поведения и внутреннего распорядка в студии. Постановка целей и задач обучения по программе 2-го года обучения перед учащимися. Обсуждение содержания программы с учащимися.

1. Педагогический модуль

1.1. Педагогическое общение

Теоретическое занятие по изучению понятий «общение», «педагогическое общение», его видов и функций. Знакомство с вербальным и невербальным общением, диагностикой понимания мимики и жестов; с понятием «конфликт», его видами, структурой, стилями разрешения конфликтов.

Практическое занятие по освоению способов бесконфликтного поведения, эффективным способам выхода из конфликтной ситуации,

приёмам эффективного общения с привлечением педагога-психолога. Проведение экспресс-диагностики по выявлению уровня конфликтности (по О.Л. Гончаровой).

1.2. Педагогические методы

Занятие-эвристическая лекция по изучению понятий «метод», «педагогический метод», классификации педагогических методов. Знакомство с основными методами обучения, воспитания, исследования, применяемыми в деятельности воспитателя дошкольного образования.

Посещение занятия воспитателя в учреждении дошкольного образования. Коллективный анализ посещённого занятия на предмет использования воспитателем педагогических методов в работе с воспитанниками.

1.3. Педагогические технологии обучения

Теоретическое занятие по изучению основ педагогических технологий обучения воспитанников: здоровьесберегающих, исследовательской деятельности, проектирования, дифференциации, ИКТ, игровой технологии, ТРИЗ-технологии, портфолио дошкольника.

Практикум-видеостудия по просмотру фрагментов занятий воспитателей дошкольного образования, представленных на районном этапе конкурса педагогического мастерства «Учитель года», коллективное обсуждение с учащимися технологий, применяемых педагогами на занятиях по выполнению педагогических задач.

1.4. Педагогические технологии воспитания

Теоретическое занятие по изучению основ педагогических технологий воспитания ребёнка: гуманно-личностной технологии, технологии коллективно-творческого дела, игровой технологии, технологии «педагог-воспитанник», технологии групповых форм работы.

Практическое занятие по освоению технологии коллективно-творческого дела и технологии малых форм работы посредством проведения познавательного коллективно-творческого дела «Чудеса природы» и мероприятия малой формы работы «День рождения воспитанника».

2. Психологический модуль

2.1. Особенности психического развития детей дошкольного возраста

Видеозанятие-комментирование по освоению учащимися особенностей психического развития воспитанника 3-6/7 лет: манипулятивная деятельность с предметами, потребность в общении со сверстниками и взрослыми не близкого круга, моделирующий характер деятельности, сюжетно-ролевая игра как ведущий вид деятельности, формирование первичной самооценки и личностного самосознания.

2.1. Развитие деятельности детей дошкольного возраста

Занятие-обсуждение понятия «деятельность человека», виды деятельности, присущие взрослому человеку и ребёнку 3-6/7 лет, сравнительный анализ.

Групповой практикум по самостоятельному определению характерных особенностей бытовой, игровой, трудовой деятельности, общения воспитанника 3-6/7 лет. Совместное обсуждение, правильность выводов.

2.2. Развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста

Занятие-эвристическая беседа по изучению особенностей развития познавательных процессов воспитанника 3-6/7 лет: внимания, памяти, речи, сенсорики, воображения и мышления.

Практикум-диагностика уровня развития познавательных процессов учащихся посредством упражнений на внимание, воображение, тренировку памяти, развитие речи, сенсорики с привлечением психолога.

Посещение учебного занятия воспитателя в старшей группе учреждения дошкольного образования с целью наблюдения за характерными особенностями познавательных процессов воспитанников 5-6 лет.

2.3. Развитие личности ребенка дошкольного возраста

Теоретическое занятие по изучению особенностей развития личности воспитанника 3-6/7 лет: самосознания, воли, эмоций, нравственности, темперамента, способностей. Дискуссия «Современные дети. Какие они?». Видео-вернисаж «Дети в картинах художников».

Практикум-диагностика индивидуального самосознания учащихся: рисунок «Мой мир», шкала самоуважения М. Розенберга; диагностика темперамента и характера по опроснику Айзенка с привлечением педагога-психолога.

2.4. Психологические методы арт-терапии

Занятие-эвристическая беседа по изучению понятия «арт-терапия», её предназначение, основные задачи и направления. Знакомство с видами и психологическими методами арт-терапии. Видеоролик «Арт-терапия для детей».

Практическая лаборатория по освоению психологических методов арт-терапии: сказкотерапии, песочной терапии, изотерапии, куклатерапии.

Дебют-практическое занятие по применению куклатерапии с воспитанниками старшей группы учреждения дошкольного образования.

2.5. Игровая деятельность воспитанника учреждения дошкольного образования

Занятие-турнир знатоков по актуализации форм игровой деятельности воспитанников. Знакомство с понятием «игровая сюжетная программа», её спецификой, структурой, методикой составления сценария игровой сюжетной программы. Видеоролик новогодней игровой сюжетной программы в учреждении дошкольного образования. Обсуждение.

Творческая лаборатория по разработке учащимися новогодней игровой сюжетной программы для воспитанников старшей группы.

Творческий дебют-проведение учащимися новогодней игровой сюжетной программы для воспитанников старшей группы.

3. Творческий модуль

3.1. Эстетическое воспитание ребёнка

Эвристическая лекция по изучению понятий «эстетика», «эстетическое воспитание». Знакомство с историческим аспектом эстетического воспитания, его функциями и принципами; средствами эстетического воспитания ребёнка. Дискуссия «Красота спасёт Мир?!»

3.2. Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста

Занятие-вернисаж поделок воспитанников, выполненных в технике «аппликация». Коллективный анализ работ: материалы исполнения, композиционное решение, подбор цвета. Занятие-беседа об аппликации как виде художественно-эстетической деятельности, истории развития техники, материалах исполнения аппликации, значении аппликации в развитии воспитанников. Знакомство со способами и приёмами создания аппликации, методикой обучения аппликации воспитанников.

Творческая мастерская по отработке учащимися основных способов и приёмов аппликации с воспитанниками: аппликации из бумаги, ткани, природного материала; аппликации с наклеиванием и без наклеивания; комбинированного и конструктивного способов составления аппликации; приёмов бумажной аппликации (сминания, отрыва, складывания). Ярмарка творческих работ учащихся, выполненных в технике «аппликация».

3.3. Методика обучения конструированию детей дошкольного возраста

Теоретическое занятие по изучению конструирования как вида художественно-эстетической деятельности, его значения в развитии ребёнка. Знакомство с видами конструктивного материала, методами и приёмами обучения конструированию воспитанников. Видеоролик «История создания Лего».

Групповые практические занятия по освоению конструирования из различных видов конструктивного материала: конструктора (деревянного,

пластмассового, металлического), бумаги, природного и бросового материала. Анализ и обсуждение конструкторских поделок.

3.4. Проектная деятельность

Занятие-семинар по изучению проектирования как современной педагогической технологии, понятий «проект», «конечный результат», «продукт». Знакомство с видами проектов (социальным, исследовательским, экспериментальным, образовательным, творческим); структурой и содержанием художественного проекта, требованиями к его оформлению и формами защиты.

Творческая мастерская по созданию художественного проекта на тему «Мир глазами ребёнка» (по любым ранее изученным видам художественно-эстетической деятельности: лепке, рисованию, аппликации, конструированию). Защита творческого проекта с приглашением воспитателя дошкольного образования.

4. Информационно-технологических модуль

4.1. Работа с персональным аккаунтом, профилем

Занятие-эвристическая беседа по актуализации понятий «аккаунт», «активация и валидация аккаунта», «профиль», возможности активации для работы в интернет-сервисах. Обсуждение функций сервиса «электронная почта», мессенджеров Viber, Telegram.

Практические занятия по отработке умений и навыков работы с аккаунтом, электронной почтой; оформлению персонального профиля и созданию группового чата в мессенджерах Viber, Telegram.

4.2. Использование возможностей графического редактора Paint в работе воспитателя дошкольного образования

Теоретическое занятие по изучению программы Microsoft Paint для просмотра и редактирования изображений (рисунков) на компьютере. Возможности программы MS Paint для проведения игр-занятий по конструированию, аппликации, формированию представлений, рисованию.

Практикум по созданию игр-занятий для воспитанников по конструированию, аппликации, рисованию: работа с геометрическими фигурами «Цифровой архитектор»; выделение и компоновка в аппликации «Собери натюрморт»; классификация и логика в формировании представлений «Рассели по домикам», «Найди лишний предмет»; рисование по творческому воображению «Волшебные кляксы».

Итоговое занятие

Интерактивная лаборатория «Профессиональные пробы» по закреплению методов обучения воспитанников. Занятие сопровождается заранее подготовленными учащимися выступлениями-показами конкретного приема, метода, цифрового сервиса, ролевой или

дидактической игры, которые могут использоваться при проведении занятия с воспитанниками, с приглашением педагогических работников учреждений дошкольного образования.

Ожидаемые результаты освоения программы

Учащиеся в процессе реализации программы 2-го года обучения должны знать:

- понятия «педагогическое общение», «стили общения»;
- педагогические методы обучения, воспитания, исследования;
- педагогические технологии обучения и воспитания;
- основные особенности психического развития детей дошкольного возраста, их деятельности, познавательных процессов, личностных характеристик;
- разновидности психологических методов арт-терапии;
- виды художественно-эстетической деятельности: аппликацию, конструирование;
- технологии проектирования;

уметь:

- организовать деятельность детского коллектива;
- провести мероприятие малой игровой формы;
- самостоятельно проводить игры, используя их классификацию и формы;
- применять арт-терапию в практической деятельности с дошкольниками;
- выполнить индивидуальный творческий проект;
- работать с программой MS Paint, с аккаунтом и электронной почтой, в мессенджерах Viber, Telegram;
- выполнять различные виды аппликации из цветной бумаги, фетра, природного материала, соломки;
- конструировать поделки из бумаги, картона и бросового материала;
- декорировать и эстетически оформлять творческие работы.

В результате успешного освоения программы второго года обучения у учащихся формируется потребность в систематических занятиях профессионально-педагогической деятельностью, интерес к профессии воспитателя дошкольного образования, развивается самостоятельность, инициативность, организаторские и коммуникативные способности. Воспитываются волевые качества личности, культура труда, уважительное отношение к педагогической профессии.

Третий год обучения

Задачи:

обучающие:

актуализировать материал программы второго года обучения;
продолжить углубленное изучение теоретических основ организации педагогической деятельности;

расширить и углубить знания о специфике работы учителя I ступени общего среднего образования;

продолжить знакомство с методическим инструментарием педагога;
дать сведения об адаптации младших школьников к обучению в школе, её уровнях, понятии «дезадаптация»;

освоить методику обучения конструированию, аппликации детей младшего школьного возраста;

развивающие:

формировать осознанное представление об особенностях психического развития детей младшего школьного возраста, познавательных процессов и личностных характеристик;

приобрести опыт практической деятельности в качестве учителя I ступени общего среднего образования;

формировать навыки проектирования образовательной среды посредством нейросети;

развивать педагогической культуру, профессионально-педагогические качества личности;

формировать стойкую потребность в самоактуализации учащихся в профессионально-педагогической деятельности;

воспитательные:

воспитывать чувство глубокого уважение к педагогическому труду и этические нормы поведения педагога;

формировать ценностное отношение к детству и личности ребенка;

повышать социальную активность и уверенность в правильности выбора будущей профессии в сфере образования.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество учебных часов		
		Всего часов	теоретических 27%	практических 73%
	Вводное занятие	2	2	–
1.	Педагогический модуль	36	9	27
1.1	Первый учитель: современный портрет, миссия.	2	1	1
1.2.	Образовательный стандарт начального образования в	2	2	0

	Республике Беларусь			
1.3.	Структура и типы уроков на I ступени общего среднего образования	10	2	8
1.4.	Инструменты учителя: Чему и как учить?	12	2	10
1.5.	Внеурочная деятельность	10	2	8
2.	Психологический модуль	32	10	22
2.1.	Особенности психического развития детей младшего школьного возраста	2	2	0
2.2.	Развитие познавательных процессов детей младшего школьного возраста	8	2	6
2.3.	Развитие личности ребенка младшего школьного возраста	8	2	6
2.4.	Ведущая деятельность детей младшего школьного возраста	12	2	10
2.5.	Адаптация первоклассника к школе	2	2	0
3.	Творческий модуль	40	10	30
3.1.	Народные традиции в детском творчестве	8	2	6
3.2.	Методика обучения аппликации детей младшего школьного возраста	16	4	12
3.3.	Методика обучения конструирования детей младшего школьного возраста	16	4	12
4.	Информационно-технологический модуль	32	7	25
4.1.	Искусственный интеллект в деятельности педагога	14	3	11
4.2.	Электронный портфолио педагога	12	3	9
4.3.	Позитивный имидж педагога в социальных сетях	6	2	4
	Итоговое занятие	2	0	2
	Всего	144	39	105

Содержание программы

Вводное занятие

Блиц-опрос по актуализации ранее изученного материала программы второго года обучения, правил безопасного поведения и внутреннего

распорядка в студии. Постановка целей и задач обучения по программе 3-го года обучения. Обсуждение содержания программы с учащимися.

1. Педагогический модуль

1.1. Первый учитель: современный портрет, миссия

Эвристическое занятие-рассуждение о роли первого учителя в жизни ребенка, его личностных и профессиональных качествах, призвании, полипозиционности и ролевом репертуаре.

Творческий нетворкинг по созданию арт-коллажа «Наш первый учитель в нашем сердце» с использованием метода «Ромашка Блума».

1.2. Образовательный стандарт начального образования в Республике Беларусь

Видеозанятие-комментирование по изучению нормативного документа в системе общего среднего образования Республики Беларусь - образовательного стандарта начального образования, основных понятиях, целях и задачах, ожидаемых результатах. Беседа о функциональной грамотности и универсальных компетенциях современного учащегося.

1.3. Структура и типы уроков на I ступени общего среднего образования

Лекция по изучению классической структуры урока с учётом физиологических особенностей детей 6–10 лет: быстрой утомляемостью, преобладанием наглядно-образного мышления и потребностью в частой смене деятельности. Знакомство со специфическими требованиями к уроку в начальных классах.

Урок-конференция по изучению типологии современного урока в соответствии дидактической цели. Выступление учащихся с короткими сообщениями-докладами по заранее выбранным типам уроков.

Практикум по отработке уроков различных типов, работа в группах по проектированию урока, его защита. Проведение урока «Разбор ошибок», направленный на анализ, исправление и закрепление навыков проектирования урока по различным типам.

1.4. Инструменты учителя: Чему и как учить?

Теоретическое занятие-обзор по изучению понятий «содержание образования», «цель», «предметные компетенции», «метапредметные компетенции», «воспитательный аспект». Знакомство с инструментами учителя I ступени общего среднего образования: приемами, методами, формами организации обучения.

Учебная экскурсия-посещение урока в начальных классах. Обсуждение методического инструментария, используемого на уроке учителем для достижения поставленных целей и задач. Аукцион знаний

по закреплению методического инструментария учителя I ступени общего среднего образования.

1.5. Внеурочная деятельность

Занятие-эвристическая беседа по изучению направлений и форм внеурочной деятельности, основных видов деятельности младших школьников: игровой, познавательной, творческой, спортивной, досугово-развлекательной.

Экскурсия по профильным отделениям Волковысского центра творчества детей и молодежи, обзорное изучение деятельности объединений по интересам. Участие в познавательно-развлекательной программе для учащихся младшего школьного возраста «Путешествие по сказкам». Анализ мероприятия: целевое назначение, формат, аудитория, соответствие содержания возрастным особенностям, педагогическая эффективность.

Практическая лаборатория по проектированию и проведению досугового воспитательного мероприятия для детей младшего школьного возраста в учреждении общего среднего образования в рамках классного часа.

2. Психологический модуль

2.1. Особенности психического развития детей младшего школьного возраста

Видеозанятие-комментирование по освоению учащимися особенностей психического развития детей младшего школьного возраста: смена ведущей деятельности, произвольность психических процессов, интеллектуальная рефлексия, социальная позиция.

2.2. Развитие познавательных процессов детей младшего школьного возраста

Теоретическое занятие по изучению особенностей развития познавательных процессов детей младшего школьного возраста: мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения; факторов и методов развития.

«Мозговой штурм» по закреплению знаний учащихся об особенностях развития познавательных процессов детей дошкольного и младшего школьного возраста в сравнительном анализе. Посещение уроков в 1 и 4 классах учреждения общего среднего образования с целью наблюдения за характерными и отличительными особенностями познавательных процессов детей младшего школьного возраста с заполнением карт развития.

2.3. Развитие личности ребенка младшего школьного возраста

Обучающий семинар по изучению основных направлений личностного развития ребенка младшего школьного возраста:

эмоционально-волевой сферы, социального развития, самооценки, мотивационной сферы. Методики оценки личностного развития детей младшего школьного возраста.

Практикум-диагностика по отработке методик оценки личностного развития детей младшего школьного возраста с приглашением педагога-психолога учреждения общего среднего образования: методика «Лесенка» (В. Г. Щур), методика «Самоанализ личности» (О. И. Мотков), проективная рисуночная проба «Нарисуй букву Я», методика «Домики» (О. А. Орехова), методика «Сказка о школе» (И. Ю. Пахомова), методика «Оцени поступок» (Э. К. Тушнова), задание «Рукавички» (Г. А. Цукерман), рисуночные тесты «Рисунок семьи», «Дом-Дерево-Человек», «Рисунок человека».

2.4. Ведущая деятельность детей младшего школьного возраста

Занятие-эвристическая беседа по изучению учебы как ведущей деятельности детей младшего школьного возраста, структуры учебной деятельности, развития учебно-познавательной мотивации. Роль и функции игры в развитии и социализации детей младшего школьного возраста.

Творческая лаборатория по разработке учащимися дидактических игр: игр-путешествий «Космическая экспедиция», «Поиск сокровищ», «Следопыт», загадок, викторин «Своя игра», «Блиц-турнир», «Верю - не верю», «Черный ящик», математических/лингвистических ребусов, направленных на закрепление предметных знаний.

2.5. Адаптация первоклассника к школе

Видеозанятие-обсуждение адаптации учащихся первых классов к школьным требованиям и новому коллективу. Знакомство с основными этапами адаптации, признаками дезадаптации, способами поддержки со стороны педагога и родителей.

3. Творческий модуль

3.1. Народные традиции в детском творчестве

Занятие-заочное путешествие по культурной «спадчине» Беларуси. Знакомство с понятиями «традиция», «народные ремесла», символами Беларуси (зубр, аист, лен). Видеообзор народных праздников. Изучение традиционной куклы-оберега, истории возникновения куклы-мотанки; техники соломоплетения, вытинанки.

Экскурсия в государственное учреждение культуры «Волковысский районный центр ремесел».

Творческая мастерская по изготовлению простейших кукол: мотанки из ткани, стригушки из соломы; «зубатки» в технике соломоплетения; розетковой, симметричной, накладной вытинанки.

3.2. Методика обучения аппликации детей младшего школьного возраста

Теоретическое занятие по изучению особенностей выполнения аппликации с детьми младшего школьного возраста, техники безопасности, видов аппликации: предметной, сюжетной, декоративной, нетрадиционной. Викторина по актуализации методов обучения, типологии урока, основных его этапов.

Практикум по изготовлению предметной, сюжетной, декоративной, нетрадиционной аппликации из бумаги, цветного картона, фетра, фоамирана, соломки. Разработка критериев оценки работ детей младшего школьного возраста. Посещение урока по предмету «трудовое обучение» в 1-м классе учреждения общего среднего образования по теме «Аппликация из геометрических фигур, фигур произвольной формы». Анализ урока: целеполагание, структура, содержание, методика, деятельность учащихся, результативность. Заполнение карт анализа урока.

3.3. Методика обучения конструированию детей младшего школьного возраста

Теоретическое занятие по изучению особенностей детей 6–10 лет в контексте развития пространственного мышления, понятий «моделирование» и «техническое задание»; методики технического конструирования (строительный материал, конструкторы); методики художественного конструирования (бумага, природный материал) по образцу, по заданным условиям. Современные технологии: лего-конструирование и робототехника.

Экскурсия в техническое отделение Волковысского центра творчества детей и молодежи. Посещение занятий кружков «Начальное техническое моделирование», «Лего WeDo 2.0». Групповая творческая лаборатория разработки проектов по конструированию по темам: «Школа моей мечты» (архитектурное макетирование), «Транспорт будущего» (техническое конструирование из Лего), «Герои сказок в бумажной пластике» (художественное моделирование). Защита проектов.

4. Информационно-технологических модуль

4.1. Искусственный интеллект в деятельности педагога

Занятие-эвристическая беседа по изучению искусственного интеллекта (ИИ) как мощного и современного инструмента персонализации и генерации образовательного контента, ключевых функций ИИ в работе педагога. Знакомство с сервисами ИИ и понятием «пром프트»: работа с текстом и сценариями, создание визуального контента, дидактических и интерактивных материалов. Диспут «Искусственный интеллект и педагог: вместо или вместе?».

Практическая лаборатория по работе с сервисами ИИ, промпт-инжинирингом. Написание планов уроков, занятий, сказок, сценариев мероприятий с помощью текстовой нейросети Claude, DeepSeek; создание картинок, иллюстраций, презентации в сервисах Шедеврум, Gamma App; создание пазлов и игр с помощью сервиса LearningApps.

4.2. Электронный портфолио педагога

Теоретическое занятие по изучению понятий «портфолио», «электронный портфолио» педагога, концепции его построения и структурных разделов, требований к оформлению портфолио.

Практикум по разработке электронного портфолио «Профессия педагога. Путь к успеху» с разделами «Мой портрет» (резюме учащегося), «Личные достижения» (образовательные, творческие, спортивные, общественные, социально значимые и др.), «Мои работы» (образовательные, творческие продукты по результатам практической деятельности освоения программы за три учебных года: проекты, творческие работы, эссе, творческие задания, презентации, рефераты, планы урока, занятия, сценарные разработки и др.). Презентация электронного портфолио.

4.3. Позитивный имидж педагога в социальных сетях

Обучающий семинар по изучению понятий «имидж педагога», «цифровая эпоха». Знакомство с имиджем современного педагога как важнейшей оставляющей профессиональной компетентности, его функциями, составляющими: визуальным образом, вербальным поведением, этикой, правовой грамотностью, трансляцией ценностей. Обсуждение понятия «цифровой след», его влияние на имидж педагога, трудоустройство, авторитет.

Практикум-аудит профилей известных педагогов в социальной сети Инстаграмм: Шалвы и Паата Амонашвили (Россия, Грузия), Ирины Китурко (Беларусь), Игоря Гноева (Казахстан). Анализ визуального оформления профиля, профессиональной этики, сторителлинга. Разбор типичных ошибок в оформлении профиля (аватар, статус, альбомы). Практикум по размещению публикаций в сети Инстаграмм: закрепленные истории (stories), короткие экспертные советы или юмористические зарисовки о школьной жизни (reels), образовательный формат, фото формат в виде карусели.

Итоговое занятие

Фестиваль «Педагогический дебют» с организацией выставки-презентации портфолио учащихся, представлением учащимися собственного педагогического опыта в различных форматах (по выбору): видеоролик, презентация, творческое представление, мастер-класс с приглашением педагогических работников учреждений общего среднего и

дошкольного образования, преподавателей Волковысского колледжа УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», родителей. Участникам фестиваля вручаются именные сертификаты о прохождении трёхгодичной программы студии «Юные дарования. Путь к успеху».

Ожидаемые результаты освоения программы

Учащиеся в процессе реализации программы 3-го года обучения должны знать:

понятия «адаптация», «дезадаптация», «искусственный интеллект», «цифровой след», «портфолио», «промт»;

структуру и типы уроков по дидактической цели;

специфику работы учителя I ступени общего среднего образования;

методику обучения конструированию, аппликации детей младшего школьного возраста;

основные особенности психического развития детей младшего школьного возраста, их ведущей деятельности, познавательных процессов, личностных характеристик;

народные ремесла Беларуси;

сервисы искусственного интеллекта по проектированию образовательной среды;

уметь:

социально взаимодействовать;

творчески и креативно мыслить;

публично презентовать собственный опыт в сфере педагогической деятельности;

проектировать план урока по типологии в соответствии дидактической цели, электронный портфолио педагога;

применять сервисы искусственного интеллекта в создании образовательных продуктов для детей младшего школьного возраста;

работать с профилем, публикациями в социальной сети Инстаграмм;

выполнять творческие проекты по конструированию;

изготавливать поделки в технике вытинанки, соломоплетения, аппликации, текстильную куклу-мотанку.

В результате успешного освоения программы третьего года обучения у учащихся формируется устойчивая потребность в профессионально-ориентированной самоактуализации и самореализации; осмысление собственной позиции принадлежности к педагогической деятельности в будущей профессиональной жизнедеятельности; осуществляется интериоризация ценностей, когда внешние требования педагогической профессии становятся их внутренними убеждениями.

Литература и информационные ресурсы для педагога

1. Амельков, А.А. Психология развития в схемах, понятиях и персоналиях / А.А. Амельков, М.А. Дыгун. - 3-е изд. - Мозырь : Содействие, 2008. - 72 с.
2. Дыгун, М.А. Общая психология в схемах, понятиях и персоналиях / М.А. Дыгун. - Мозырь: Содействие, 2005. - 72 с.
3. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии-2 / Н.И. Запрудский. - Мн.: Сэр-Вит, 2012. - 256 с.
4. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии-3 / Н.И. Запрудский. - Мн.: Сэр-Вит, 2017. - 168 с.
5. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции - новая парадигма результата образования / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. - 2013. - № 5. - С.22 - 27.
6. Кашлев, С.С. Технология интерактивного обучения: Учебно-методическая литература / С. С. Кашлев. - М.: ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2024. - 239 с.
7. Кодекс Республики Беларусь об образовании: с изм. и доп. по состоянию на 1 сент.2022 г.: пр. Палатой представителей 21 декабря 2021 г.: в ред. Закона Респ. Беларусь от 14 января 2022 г. №153-З: по состоянию на 16 дек. 2025 г. // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 10.08.2025).
8. О концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года: постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 30 ноября 2021 г. №683: в ред. от 5 дек. 2024 г. // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 11.08.2025).
9. Крившенко, Л.П. Педагогика: Учебник / Л. П. Крившенко, М. Е. Вайндорф-Сысоева. М.: Проспект, 2010 - 432 с.
10. Маклаков, А.Г. Общая психология: Учебник для вузов / А.Г. Маклаков. - Спб.: Питер, 2016. – 583 с.
11. Методический портал Национального центра художественного творчества детей и молодёжи : [сайт]. - Мн., 2013-2026. - URL: <http://metod.nchtdm.by> (дата обращения: 28.08.2025).
12. Морозова, Л.Д. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: Учебник и практикум / Л.Д. Морозова, А.А. Маринюк, Е.А. Князев. - 2-изд. - М.: Юрайт, 2017. - 451 с.
13. О типовых программах дополнительного образования детей и молодёжи : постановление Министерства образования Респ. Беларусь от 20 окт. 2023 г. №325 // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 07.07.2025).
14. Урунтаева, Г.А. Детская психология: учебник для студ. высш. проф. образования / Г.А. Урунтаева. - М.: Академия, 2013. - 336 с.

15. Об утверждении учебной программы дошкольного образования : постановление Министерства образования Респ. Беларусь от 04 авг. 2022 г. №229 // ЭТАЛОН : информ. -поисковая система (дата обращения: 15.08.2025).

16. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим специальностям / И. Ф. Харламов. - Изд. 4-е, перераб. и доп. - М.: Гардарики, 2007. - 516 с.

17. Шаповаленко, И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология) / И.В. Шаповаленко. - М.: Гардарики, 2005. - 349 с.

Литература и информационные ресурсы для учащихся

1. Емельянова, М.В. Основы педагогического мастерства: курс лекций для студентов дневного и заочного отделений педагогического университета / М.В. Емельянова, И.В. Журлова, Т.Н. Савенко. - Мозырь : УО «МГПУ», 2005. - 150 с.

2. Глейзер, Г.Д. Сухомлинский / Г.Д. Глейзер. - М.: Издательский Дом Ш. Амонашвили, 2002. - 223 с.

3. Корчак, Я. Как любить ребенка / Я. Корчак. - М.: АСТ Харвест, 2014. - 480 с.

РЕКОМЕНДОВАНА

на заседании педагогического совета
государственного учреждения
образования «Волковысский центр
творчества детей и молодёжи»
протокол № ____
от « ____ » _____ 20 ____ г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления образования
Волковысского районного
исполнительного комитета
_____ П.Е. Красько
« ____ » _____ 20 ____ г.